

# Was Keyboarder können

**RATINGEN** (fari) „White Christmas“ – weiße Weihnacht war das Thema beim Weihnachtskonzert des Keyboard-Orchesters der städtischen Musikschule am 4. Advent. Das Orchester begeisterte mit einem abwechslungsreichen Programm in der Suitbertuskirche. Doch nicht nur die „Keyboarder“ zeigten an diesem besinnlichen Abend ihr Können: Auch Instrumentalsolisten, der Gospelchor St. Suitbertus und das Akkordeon-Ensemble wirkten mit, das schon öfter erfolgreich mit dem Keyboard-Orchester spielte, wie beispielsweise beim großen Musikschulkonzert.

Das Programm war kurzweilig und bunt. Für jeden Geschmack war etwas dabei. Auf dem Programm standen unter anderem klassische Werke wie das Andante

für Flöte und Klavier von Mozart und die Sonate in G-dur für Violine und Klavier von Dvorak, die besinnlich stimmten. International wurde es dann bei den französischen Weihnachtsliedern für Posaune und Orgel. Am meisten begeisterten die allseits bekannten und beliebten Weihnachtslieder sowie die mitreißenden Gospelsongs, mit denen der Gospelchor St. Suitbertus sein Können unter Beweis stellte – wunderbar klangen die Töne durch die Kirche. Der Eintritt zum weihnachtlichen Konzert war frei, doch wurde nach dem Konzert um eine Spende für die Kinder- und Jugendarbeit in der Patengemeinde Paria-coto in Peru der Pfarre St. Peter und Paul gebeten – nach einem runden, abwechslungsreichen Konzert wurde gerne gespendet.